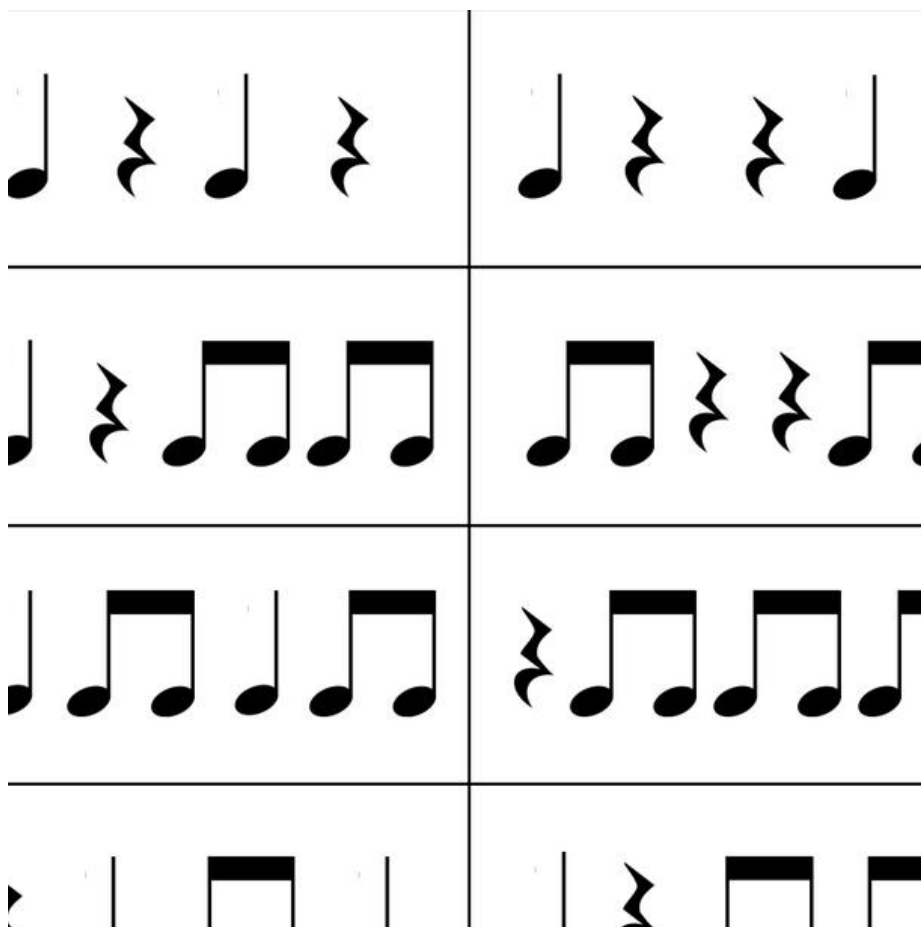


## PROGRAMA AMB RITMES

PC desendollat



## PROPOSTA DIDÀCTICA

Data d'elaboració: Curs 2024/25

| Eta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Cicle                               | Nivell                                       | Estructura                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------|
| Educació Primària                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1r cicle                            | 2n                                           | Situació d'aprenentatge             |
| Títol                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |                                              |                                     |
| Programa amb ritmes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                     |                                              |                                     |
| Objectius                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                     |                                              |                                     |
| <p>b) Desenvolupar hàbits per al treball individual i en equip, hàbits d'esforç i de responsabilitat en l'estudi, així com actituds de confiança en un mateix, sentit crític, iniciativa personal, curiositat, interès i creativitat en l'aprenentatge i esperit emprenedor.</p> <p>g) Desenvolupar les competències lògic-matemàtiques bàsiques, la generació d'estratègies i iniciar-se en la resolució de problemes que requereixin la realització d'operacions elementals de càlcul, coneixements geomètrics i estimacions, així com ser capaços d'aplicar-los a situacions de la seva vida quotidiana.</p> <p>j) Utilitzar diferents representacions i expressions artístiques i iniciar-se en la construcció de propostes visuals i audiovisuals.</p> |                                     |                                              |                                     |
| Activitat introductòria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                                              |                                     |
| <p>Es presenten les diferents targetes a l'alumnat i es reproduïxen alguns ritmes representats amb les síl·labes rítmiques TA TITI Sh, i també amb palmes.</p> <p>Seguidament es despleguen les estoretes del Let's Go Code a terra, amb alguns ritmes al damunt d'algunes d'elles.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                                              |                                     |
| Competències                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |                                              |                                     |
| Plurilingüe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     | Comunicació Lingüística                      |                                     |
| Digital                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     | Matemàtica, Ciència, Tecnologia i Enginyeria |                                     |
| Ciutadana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                     | Personal, Social i Aprenre a Aprenre         | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Emocional                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                     | Consciència i expressió cultural             | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Emprenedora                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <input checked="" type="checkbox"/> | Física i motriu                              | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Nivell de complexitat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |                                              |                                     |
| 1. Coneixement - Memòria - Record                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <input checked="" type="checkbox"/> | 4. Anàlisi                                   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2. Comprensió                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <input checked="" type="checkbox"/> | 5. Síntesi                                   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3. Aplicació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <input checked="" type="checkbox"/> | 6. Avaluació i creació                       | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Sabers bàsics / Continguts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |                                              |                                     |
| A1. Coneixement del medi natural, social i cultural                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                     |                                              |                                     |

1P CMNSC B.2.3. Iniciació a la programació a través de recursos analògics o digitals adaptats al nivell lector de l'alumne (activitats desendollades, plataformes digitals d'iniciació a la programació, robòtica educativa...).

1P CMNSC B.2.4. Estratègies bàsiques de treball en equip.

## A2. Matemàtiques

1P MAT D.4.1 Estratègies per a la interpretació d'algoritmes senzills (rutines, instruccions amb passos ordenats...).

## A6. Educació Artística

1P EA D El so i les seves qualitats bàsiques: discriminació auditiva, classificació i representació de diversitat de sons i línies melòdiques a través de diferents grafies.

1P EA D El caràcter i el tempo.

### Activitats

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sessió 1</b><br><b>Activitat 1</b> | Es fa un tapís amb les estoretes del joc.<br>Es col·loquen algunes targetes amb ritmes de quatre temps al damunt de les estoretes. Cada grup tria una targeta, fa el ritme, i fa la programació amb fletxes per arribar des del punt de partida a ritme.<br>Executen la programació i si és correcta, agafen la targeta i reproduïxen el ritme amb les síl·labes rítmiques corresponents i també fent palmes.                                                                                                                                                                                                |
| <b>Sessió 2</b><br><b>Activitat 2</b> | Es col·loquen algunes targetes amb ritmes de dos temps al damunt de les estoretes. Llavors els alumnes per torns trien dos d'elles, creant un ritme de quatre temps. Seguidament fan la programació per anar del punt de partida a la primera targeta i després a la segona.<br>Executen la programació i si és correcta, les agafen i reproduïxen amb síl·labes rítmiques i després amb palmes el ritme que han creat amb les dues targetes.<br><b>Ampliació:</b> Es pot fer la mateixa activitat però amb targetes de ritmes de quatre temps, amb la qual cosa es crearà un ritme de dos compassos de 4/4. |

### Recursos

|                                                  |                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Correspondència programació aula àrea curricular | Coneixement del medi natural, social i cultural.<br>Matemàtiques.<br>Educació artística (Música).                             |
| Espais                                           | Aula de música                                                                                                                |
| Tecnologies                                      |                                                                                                                               |
| Materials                                        | Set Let's Go Code.<br>Imprimibles:<br>Targetes amb ritmes de dos i/o quatre temps.<br>Els elements gràfics, notes i silencis. |
| Agrupaments                                      | Gran grup, petit grup (3-5 alumnes).                                                                                          |
| Habilitats i destreses                           | Pensament crític, treball en equip i col·laboració                                                                            |
| Rutines del pensament                            | Comparar i contrastar                                                                                                         |
| Hàbit mental                                     | Atenció i concentració                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Pensament flexible                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aprendre a pensar tècniques                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Classificació i categorització. Jocs de lògica. Pensament visual. Reflexió individual                     |
| Habilitats Emocionals                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tolerància a la frustració. Capacitat d'escoltar. Col·laboració i treball en equip. Autocontrol emocional |
| Tècniques cooperatives                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                           |
| Recursos Personals                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Especialista de música, suport si cal.                                                                    |
| Altres                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                           |
| Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Criteris d'avaluació                                                                                      |
| <b>A1. Coneixement del medi natural, social i cultural</b><br>1P CMNSC 3.3. Mostrar interès pel pensament computacional, participant en la resolució guiada de problemes senzills de programació.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                           |
| <b>A2. Matemàtiques</b><br>1P MAT 4.1. Descriure rutines i activitats senzilles de la vida quotidiana que es realitzin pas a pas, utilitzant principis bàsics del pensament computacional de forma guiada.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                           |
| <b>A6. Educació Artística</b><br>1P EA 3.2. Expressar de forma guiada idees, sentiments i emocions a través de manifestacions artístiques senzilles, experimentant amb els diferents llenguatges i instruments que hi ha al seu abast.<br>1P EA 4.2. Prendre part en el procés cooperatiu de produccions culturals i artístiques de forma respectuosa i utilitzant elements bàsics de diferents llenguatges i tècniques artístiques.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                           |
| Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Criteris de qualificació                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Rúbrica d'avaluació:<br/>Es defineixen quatre graus d'assoliment que es concreten en:<br/>Assoliment Notable<br/>Assoliment Satisfactori<br/>En Procés<br/>En Inici</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |
| Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Instruments d'avaluació                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Rúbrica d'avaluació.</li> <li>Observació directa: Mentre els nens interactuen amb el joc Let's Go Code i realitzen les activitats rítmiques, observem el seu comportament i les seves respostes.<br/>Producte final: Avaluar les seqüències de fletxes creades i la reproducció dels ritmes com a producte final.<br/>Preguntes a l'alumnat: Podem fer preguntes per entendre el seu raonament darrere de les seves decisions de programació o les seves interpretacions rítmiques.<br/>Marcar el nivell: Per a cada criteri, marquem el nivell que millor descriu el rendiment de cada alumne. Podem utilitzar puntuacions (1-4) per obtenir una qualificació numèrica, o simplement per identificar els punts forts i les àrees de millora. Aprofitar els diferents moments de les activitats per a ajudar l'alumnat a avançar en el seu procés d'aprenentatge, tant a nivell individual com al grup classe.</li> </ul> |                                                                                                           |

